

L'élégance au milieu des moteurs durant tout l'été

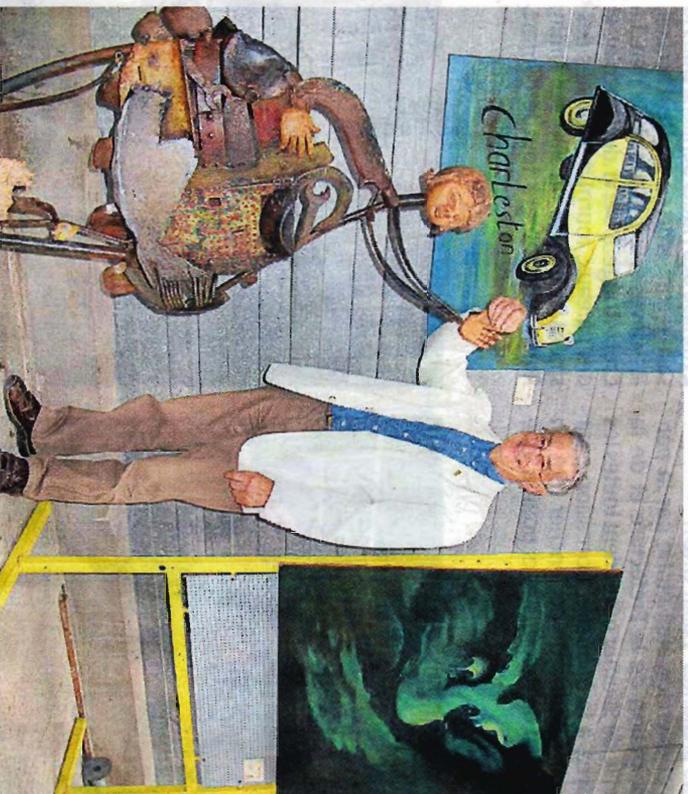
« Les concours d'élégance » : c'est le thème retenu par le Musée du moteur pour son exposition annuelle. Une vingtaine d'artistes ont prêté leurs œuvres pour les exposer à Bagnaux jusqu'en septembre.

Quand on parle d'élégance et d'automobile, on pense souvent aux voitures anciennes de la Belle Époque. Les artistes opèrent le même rapprochement au vu des œuvres exposées au Musée du moteur jusqu'en septembre. Pierre Bruneau, l'initiateur de cette exposition artistique au cœur du musée il y a treize ans, a soumis cette fois le thème des concours d'élégance. « C'est une tradition d'origine française, lancée dans les années 20. Monsieur et Madame surtout, présentaient leur belle voiture. Cette idée a tout de suite plu aux artistes. »

Une diversité de créations

Une vingtaine d'artistes ont accepté l'invitation du Musée du moteur qui se transforme en galerie durant la période estivale. Les visiteurs pourront ainsi admirer les pastels de Didier Jeudy qui a dessiné en sanguine des Bugatti, Delahaye et autres modèles rutilants.

Il faudra un œil connaisseur pour reconnaître les détails bizarres que Joëlle Delauray a photographiés en



Bagnaux, Musée du moteur, vendredi dernier. Pierre Bruneau, membre du Musée du moteur et initiateur de l'exposition, se fait un plaisir chaque année de choisir une palette variée d'artistes qui présenteront leurs œuvres tout l'été.

gros plan comme cette porte de voiture enfoncée. Michel Jimenez, lui, a entièrement dessiné au stylo-bille une Audi des 24 Heures du Mans. Il y a autant de styles que d'artistes

exposés. « Nous n'avons pas de comité de sélection qui ferait barrage, explique Pierre Bruneau. Le seul impératif est de coller au thème. »

Les voitures en céramique de

Véronique Plaut cotoient les huiles sur toiles de Lith. Sylvie Brouat présente ses étonnantes sculptures réalisées à partir de pièces métalliques récupérées et de terre. Romain Golsset redonne vie à des pièces de voiture en les transformant en lampe ou en les intégrant dans ses sculptures. « Le but de cette exposition est d'éveiller le musée tout en mettant en valeur les œuvres. Elles sont regroupées la première semaine avant d'être dispersées dans le musée pour agrémenter la visite jusqu'aux journées du patrimoine. » En observant le moteur de la fusée Ariane 4 ou celui d'une Formule 1, le public tombera peut-être sur la farandole de porte-jarretelles qui dévoile les dessous de l'élégance. L'association Textile'art y a apporté sa touche de broderie. Quand le Musée du moteur carbure à l'élégance, il a toutes les chances de séduire d'avantage les passionnés de mécanique.

Laure BOUTIN

Exposition au Musée du moteur à Bagnaux jusqu'au 16 septembre.

Entrée gratuite à l'exposition jusqu'à dimanche, puis inclus dans le tarif de la visite du Musée (adulte 6 €, enfants de 10 à 16 ans 2,50 €).